

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
ミステリ	誰も死なないミステリーを君に	井上悠宇	2018	文庫	272	24,000	Sold：韓国語（Wisdom House） “死”が見える志緒は秀桜高校文芸部の卒業生4人に同時に“死”の予兆を見た。死なせないため、僕は4人を無人島に招待するが。	著書に『皇帝のバトルスローネ！』（角川スニーカー文庫）、『桜荘交幽帳』『きみの分解パラドックス』（富士見L文庫）など。
NEW! ミステリ	誰も死なないミステリーを君に（2）	井上悠宇	2019	文庫	340	13,000	死の予兆が見える志緒と、相棒の佐藤くん。財産を相続しそうな志緒の友人・獅加観飛鳥に死線が現れ、二人は彼女を護ろうとする。	同上
SF	「マルドゥック・スクランブル」シリーズ	冲方丁	2010～	文庫		累計800,000	日本SF大賞受賞作・アニメ化。 Sold：ドイツ（Heyne）、韓国（大元）、繁体字（尖端・契約終了） 奸計により、少女娼婦バロットは爆炎にのまれた。瀕死の彼女を救ったのは、委任事件担当官にして万能兵器のネズミ、ウフコックだった。	1977年岐阜県生まれ。2003年『マルドゥック・スクランブル』で第24回日本SF大賞受賞。マンガ原作やアニメ脚本も手がける。吉川英治文学新人賞、本屋大賞、山田風太郎賞受賞。
SF／文芸	ゲームの王国（上下）	小川哲	2017	単行本	400・368	10,000	第31回山本周五郎賞受賞！ クメール・ルージュ首魁の隠し子とされるソリヤ。貧村に生を享けた、天賦の智性を持つ神童のムイタック。皮肉な運命と偶然に導かれたふたりは、軍靴と砲声に震える1975年のカンボジアで出会った。秘密警察、恐怖政治、テロ、強制労働、虐殺一百万人以上の生命を奪ったすべての不条理は、少女と少年を見つめながら進行する…あたかもゲームのように。	1986年千葉県生まれ。東京大学大学院総合文化研究科博士課程在籍中。2015年に第3回ハヤカワSFコンテストの大賞を『ユートロニカのこちら側』で受賞し、デビューを果たす。
SF	ロミオとロミオは永遠に	恩田陸	2002	文庫	上436 下404	129,000	日本人だけが地球に居残り、膨大な化学物質や産業廃棄物の処理に従事する近未来。エリートへの道は唯一、「大東京学園」の卒業総代になることであつた。しかし、苛酷な入学試験レースをくぐりぬけた少年たちを待ち受けていたのは閉ざされた未来への絶望が支配するキャンパスだった。	1964年宮城県生まれ。早稲田大学卒。2005年、『夜のピクニック』で第2回本屋大賞、第26回吉川英治文学新人賞受賞。2006年、『ユージニア』で第59回日本推理作家協会賞受賞。『蜜蜂と遠雷』で直木賞と本屋大賞を受賞。

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
SF	美巫へ贈る真珠	梶尾真治	2003	文庫	320	33,000	出会うたび、時間を巻き戻すかのように美しく若返っていく不思議な女性・時尼。彼女を深く愛し始めたとき、その正体と偽き真実が明らかにされる——「時尼に関する覚え書」。異なる時の流れに分かたれた男女の哀惜を綴った著者の伝説的なデビュー作「美巫へ贈る真珠」など、時間と恋愛がテーマの傑作八篇。	1947年熊本県生まれ。1971年作家デビュー。1991年『サラマンダー殲滅』で第12回日本SF大賞受賞、1996年には『OKAGE』、2000年には映画化もされた『黄泉がえり』で話題をさらう。他の作品に漫画化された『おもいでエマノン』など多数。
na	SF	怨讐星域（全3巻）	梶尾真治	2015			星雲賞受賞！ Sold：簡体字（科幻世界）、韓国（Youngsang Publishing Media） 太陽のフレア膨張による地球消滅から逃れるため、選ばれた3万人だけを乗せた世代間宇宙船ノアズ・アークが密やかに出航した。残された人々は星間転移で決死の脱出を図る。人類の目標は、172光年先にある約束の地。生き残りを賭けて闘う人間の受難、愛憎、そして希望を通して、世界の喪失と再生を描くSF長篇。	上記参照
NEW!	SF	言鯨【イサナ】16	九岡 望	2019	文庫	352	神"言鯨"によって造られた砂の時代。全土は砂漠化し、人々は言鯨の遺骸周辺に鯨骨街を造って暮らしていた。街々を渡る骨摘みのキャラバンで働く旗魚は、旅の途中で裏の運び屋・鯨と憧れの歴史学者・浅蜷に出会う。執政機関には内密で、十五番鯨骨街へ奇病の調査に行く——そう語る浅蜷に同行を許され、心躍る旗魚。だが浅蜷が遺骸に近づきある言葉が口にした瞬間、黒い影が現れ、圧倒的な力で世界を破壊し始めた。新鋭が放つSF長篇	1988年、熊本県生まれ。2011年、『エスケープ・スピキド』で第18回電撃小説大賞〈大賞〉を受賞してデビュー。他の著作に『ニアデッドNo.7』、「はぐれ者のブルー」[『BLAME! THE ANTHOLOGY』（ハヤカワ文庫JA）収録]など。
ミステリ	死刑にいたる病	櫛木理宇	2015	文庫	368	50,000	映画化オプシオン！ Sold：韓国（H） 鬱屈した日々を送る大学生・雅也に届いた一通の手紙。それは稀代の連続殺人鬼・榛村大和からのものだった。「罪は認めるが、最後の一件だけは冤罪だ。それを証明してくれないか？」	1972年新潟県生まれ。作品に映画化された『ホーンテッド・キャンパス』シリーズ（角川文庫）など多数。

	ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
NEW!	SF	大進化どうぶつデスゲーム	草野原々	2019	文庫	351	10,000	星智慧女学院3年A組の生徒たち18人とこの宇宙の命運を決定的に変える事態が起こったのは、空上ミカが八倉巻早紀を見つめていたときだった—突如現れた怪物の襲撃により、大混乱に陥る教室。そこに現れたAI生命のシグナ・リアは、彼女たちがあるゲームに参加しなければ、人類は消滅してしまうと告げる…800万年前のサバンナを舞台に、生物種の進化史を賭けた大冒険が幕を開ける! 渾身の青春ハードSF群像劇。	1990年生まれ。広島県出身。慶應義塾大学環境情報学部卒、北海道大学大学院理学院在学中。2016年、『最後にして最初のアイドル』が第4回ハヤカワSFコンテスト特別賞を受賞しデビュー。同作は2017年に第48回星雲賞(日本短編部門)を受賞し、著者自身も第27回暗黒星雲賞(ゲスト部門)を受賞。さらに同題の短篇集が2018年に刊行され、第39回日本SF大賞の最終候補作に選ばれた。他の著作に『これは学園ラブコメです。』(小学館ガガガ文庫)がある。
na	文芸	小説ワンダフルライフ	是枝裕和	1999	文庫		40,000	映画監督・是枝裕和による、ナント三大陸映画祭でグランプリを受賞した映画「ワンダフルライフ」のノベライズ Sold: 簡体字(新経典Thinkingdom)、韓国(Circus)、繁体字	1962年生まれ。映画監督、脚本家、プロデューサー。主な監督映画に「誰も知らない」「海街diary」、カンヌ国際映画祭でパルムドールを受賞した「万引き家族」など
	SF	ルーティーン 篠田節子SF短篇ベスト	篠田節子	2013	文庫	445	10,000	延々と繰り返しの続く日常生活に倦み突如失踪した男が、月日を経て異常な日常へと回帰する書き下ろし表題作をはじめ、書籍未収録作品3本を含む10短篇に加え、エッセイ、インタビューも収録。	1990年『絹の変容』で第3回小説すばる新人賞を受賞。SF、ミステリ、ホラー、幻想小説、恋愛小説など多様な分野で活躍。山本周五郎賞、直木賞、柴田錬三郎賞受賞。

	ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
NEW!	SF	ヒト夜の永い夢	柴田勝家	2019	文庫	573	10,000	昭和2年。稀代の博物学者である南方熊楠のもとへ、超心理学者の福来友吉が訪れる。福来の誘いで学者たちの秘密団体「昭和考幽学会」へと加わった熊楠は、そこで新天皇即位の記念行事のため思考する自動人形を作ることに。粘菌コンピュータにより完成したその少女は天皇機関と名付けられるが——時代を築いた名士たちの知と因果が二・二六の帝都大混乱へと導かれていく、夢と現実の交わる日本を描いた一大昭和伝奇ロマン	SF作家。1987年東京生まれ。成城大学大学院文学研究科日本常民文化専攻博士課程前期修了。在学中の2014年、『ニルヤの島』で第2回ハヤカワSFコンテストの大賞を受賞し、デビュー。他の著作に『クロニスタ 戦争人類学者』、『心霊科学捜査官』シリーズなどがある。2018年、「雲南省スー族におけるVR技術の使用例」で第49回星雲賞日本短編部門受賞。戦国武将・柴田勝家を敬愛する。
NEW!	文芸	本屋のワラシさま	霜月 りつ	2019	文庫	319	10,000	元書店員の啓は、ある事件がきっかけで本が読めなくなってしまう。が、伯父の代わりに、彼が営む書店の店長をすることに。その初日、店内の座敷童子人形がいきなり動き、あれこれ書店繁盛の教育的指導をしてきた! 啓はワラシとぶつかりつつ、お客様の問題を解決し…出逢いとドラマが山積みのマチナカ書店物語。	富山県生まれ。『神様の子守はじめました。』シリーズ、『えんま様の忙しい49日間』シリーズ、『漫画家の明石先生は実は妖怪でした。』シリーズなど、多数の著作がある。
na	SF	永遠の森 博物館惑星	菅浩江	2000	文庫	448	52,000	日本推理作家協会賞、星雲賞受賞! Sold: 簡体字(上海雅衆)、韓国(Foret) 全世界の芸術品が収められた衛星軌道上の巨大博物館。そこでは、データベース・コンピュータに直接接続した学芸員たちが、いわゆる付きの物品に対処するなかで、芸術にこめられた人びとの想いに触れていた。9つの物語。	1963年京都府生まれ。高校在学中の1981年に作家デビュー。SFと推理小説の両分野で活躍。現在SFマガジン誌にて「博物館惑星2」連載中。
	SF	五人姉妹	菅浩江	2002	文庫	384	28,000	バイオ企業を率いる父によって成長型の人工臓器を埋め込まれた葉那子には、4体のクローンが用意されていた。無事に成長した彼女は、亡き父の想いをもとめ"姉妹"と面会するが……。9篇収録の短篇集。	上記参照

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介	
SF	カフェ・コッペリア	菅浩江	2008	単行本	296	6,000	人間とAIの混合スタッフが恋愛相談に乗ってくれるカフェ・コッペリア。客のひとりが恋したのは果たしてAIだったのか？ すこし未来のささやかで切実な人間模様をつづる7篇。	上記参照	
SF	そばかすのフィギュア	菅浩江	2007	文庫	336	15,000	星雲賞受賞短篇収録！ 靖子のもとに送られてきたフィギュアは、最新技術で自在に動き、設定に応じた感情まで持っていた。少女とフィギュアの優しく切ない交流を描いた表題作など、初期傑作8篇を収録した作品集。	上記参照	
SF	誰に見しょとて	菅浩江	2013	単行本	376	5,000	革新的な企業コスメディック・ビッキーは、アンチエイジング、身体変工などの新商品を次々に発表し、人々の美意識、そして生の在り方までを変えていく。著者5年ぶりの最新連作集。	上記参照	
コミック	マリッジ・ミーティング	高橋葉介	2018	単行本		4,000	〈妖怪女子・幽霊女子×人間男子〉のお見合い婚活コミック	1956年生まれ。1977年にデビュー。代表作に『夢幻紳士』シリーズ、『学校の怪談』他多数。	
na	SF	零號琴	飛浩隆	2018	単行本	608	10,000	2018年「SFが読みたい第1位」獲得！ Sold：簡体字（上海99） 特種楽器技芸士のトロムボノクと相棒シェリユバンは惑星（美縛）に赴く。そこでは首都全体に配置された古の巨大楽器の五百年越しの竣工を記念し、全住民参加の假面劇が演じられようとしていた。	1960年、島根県生まれ。島根大学卒。1981年デビュー。2005年『象られた力』で第26回日本SF大賞を受賞。2017年、作品集『自生の夢』で第38回日本SF大賞を受賞
SF	あなたのための物語	長谷川敏司	2011	文庫	432	19,000	Sold：韓国（Booksphere）、フランス（Atelier Akatombo） 2083年。人工神経制御言語・ITPの開発者サマンサは、仮想人格に小説の執筆をさせていた。そんな矢先、サマンサの余命が半年であることが判明。彼女は残された日々を、ITP商品化の障壁の解決に捧げようとするが。	1974年大阪府生まれ。関西大学卒。代表作に『円環少女』シリーズ等。2009年、『あなたのための物語』を刊行。第30回日本SF大賞候補となった。『BEATLESS』（角川書店）が現在TVアニメ化され放送中。	

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
SF	My Humanity	長谷川敏司	2014	文庫	336	15,000	日本SF大賞受賞作 神経制御言語 I T Pによる経験伝達と個人の文化的背景との相克を描く「地には豊穡」、I T Pによる小児性愛者の矯正がグロテスクな結末を導く「allo,toi,toi」など全4篇を収録した短篇集。	上記参照
文芸	未必のマクベス	早瀬耕	2014	文庫	624	91,000	映画化オプション! I T系企業に勤める中井優一は、東南アジアを中心に交通系 I Cカードの販売に携わっていた。香港の子会社の代表取締役として出向を命じられた優一だったが、そこには底知れぬ陥穽が待ち受けていた。異色のサスペンスにして、切ない恋愛小説。	1967年東京生まれ。1992年、『グリフォンス・ガーデン』で作家デビュー。
ミステリ	それからの明日	原奈	2018	単行本	409	68,000	「このミステリーがすごい!」国内編第1位、「ミステリーが読みたい」国内篇第1位、週刊文春ミステリーベスト10国内編第2位! Sold: 韓国 (Gimm-Young) 渡辺探偵事務所の沢崎のもとに金融会社の支店長が現われ、赤坂の料亭の女将の身辺調査をしてくれという。しかし当の依頼人が忽然と姿を消し、沢崎はいつしか金融絡みの事件の渦中に。	1946年佐賀県生まれ。九州大学卒業。70年代はおもにフリージャズのピアニストとして活躍。88年に私立探偵・沢崎が初登場する長篇『そして夜は甦る』でデビュー。89年の第2作『私が殺した少女』で第102回直木賞を受賞。 シリーズ既刊5作あり
SF	Gene Mapper —full build—	藤井太洋	2013	文庫	368	15,000	Sold: 英 (VIZ Media)、韓国 (Editorial Publishers) 拡張現実技術が広く社会に浸透し、遺伝子設計された蒸留作物が食卓の主役である近未来。遺伝子デザイナーの林田は、自分が遺伝子設計をした稲が遺伝子崩壊した可能性があるとの連絡を受け、原因究明にあたる。ハッカーの協力を得た林田は、稲の謎を追うためホーチミンを目指す。	1971年生まれ。2012年に「Gene Mapper」が当年のKindle本で最も販売数の多い小説となる。『オービタル・クラウド』で第35回日本SF大賞と第47回星雲賞日本長編部門を受賞。

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
SF	オービタル・クラウド(上下)	藤井太洋		文庫	336/336	26,000	<p>第35回日本SF大賞受賞、第46回星雲賞日本長篇部門受賞、ベストSF2014国内篇第1位！ Sold：繁体字</p> <p>2020年、流れ星の発生を予測するWebサイトを運営する木村和海は、イランが打ち上げたロケットブースターの2段目〈サフィール3〉が、大気圏内に落下することなく、逆に高度を上げていることに気づく。天才的ITエンジニア沼田明利の協力を得て、〈サフィール3〉のデータを解析する和海は、世界を揺るがすスペーステロ計画に巻き込まれ——日本SF大賞受賞の傑作長篇。</p>	同上
SF	公正的戦闘規範	藤井太洋	2017	文庫	336	12,000	<p>2024年、上海の日系ゲーム会社に勤める元軍人の趙公正は、春節休暇で故郷の新疆へと帰る途上、思いもかけない“戦場”と遭遇する——近未来中国の対テロ戦争を活写する表題作など全5篇収録の、変化と未来についての短篇集。</p>	同上
na ミステリ	死の泉	皆川博子	1997	文庫	704	114,000	<p>吉川英治賞受賞、週刊文春ミステリー・ベスト10第一位 Sold：韓国 (Woongjin Think Big)、簡体字</p> <p>第二次大戦下のドイツ。私生児をみごもりナチの施設身をおくマルガレーテは、不老不死を研究し芸術を偏愛する医師クラウスの求婚を承諾した。が、激化する戦火のなか、やがてこの世の地獄を見ることに…。</p>	1930年京城生まれ。東京女子大学中退。日本推理作家協会賞、直木賞、吉川英治文学賞、本格ミステリ大賞、日本ミステリー文学大賞など、数々の受賞歴がある。15年には文化功労者に選出。推理小説から幻想小説、時代小説など幅広い活躍を続ける。

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
ミステリ	薔薇密室	皆川博子	2004	文庫	640	8,000	第一次大戦下のドイツ・ポーランド国境近く。脱走兵コンラートは古い僧院に身を寄せる。そこではホフマン博士が、人間と薔薇を融合させる常軌を逸した実験を行っていた。戦争と美への欲求という人間の深い業を流麗な筆致で描く歴史ミステリ。	上記参照
ミステリ	猫舌男爵	皆川博子		文庫	304	11,000	短篇集	上記参照
ミステリ	トマト・ゲーム	皆川博子		文庫	432	8,000	短篇集	上記参照
ミステリ	アルモニカ・ディアポリカ	皆川博子		文庫	624	23,000	『開かせていただき光栄です』続篇	上記参照
文芸	そいねドリーマー	宮澤伊織	2018	単行本	240	5,000	Sold：英語（J-Novel Club） 不眠症の高校生の帆影沙耶は、どんな相手でも眠らせられる金春ひつじと、夢の中で"恋人"として出逢う。この街では、人の精神に取り憑く睡獣と、夢に侵入して自由に動ける能力者スリープウォーカーたちの戦いが人知れず続いていたのだった。	秋田県生まれ。2011年『僕の魔剣が、うるさい件について』でデビュー。2015年「神々の歩法」で創元SF短編賞を受賞。「魚蹴」名義でTRPGのリプレイ等も手がける。ハヤカワ文庫JAより『裏世界ピクニック』シリーズを刊行中。
文芸	「裏世界ピクニック」シリーズ ①ふたりの怪異探検ファイル ②果ての浜辺のリゾートナイト ③ヤマノケハイ	宮澤伊織	①2017 ②2018 ③2018	文庫	①320 ②352 ③320	シリーズ累計 50,000部	コミック化！ アニメ化！ Sold：韓国（素美）、英語（J-Novel Club）、ベトナム語（Nha Nam） 仁科鳥子と出逢ったのは〈裏側〉で“あれ”を目にして死にかけていたときだった——その日を境に、くたびれた女子大生・紙越空魚の人生は一変する。「くねくね」や「八尺様」など実話怪談として語られる危険な存在が出現する、この現実と隣合わせで謎だらけの裏世界。研究とお金稼ぎ、そして大切な人を探すため、鳥子と空魚は非日常へと足を踏み入れる——気鋭のエンタメSF作家が贈る、女子ふたり怪異探検サバイバル！	上記参照

ジャンル	題名	著者	刊行	版型	頁数	部数	紹介	著者紹介
NEW! ホラー	〔少女庭国〕	矢部 嵩	2014	文庫	185	11,000	私たちは卒業なんかしない。100%先のよめない幾億人の少女たちのアンチ・デスゲーム小説——中3の羊歯子が受ける卒業試験はn-m=1。扉を開けると別の少女、次の扉にも少女、扉を開けるたびに無限に増え……	1986年東京都生まれ。2006年『紗央里ちゃんの家』で第13回日本ホラー小説大賞長編賞を受賞してデビュー
SF	「星界」シリーズ	森岡浩之	1996～	文庫		シリーズ累計 1,623,000	<u>アニメ化、漫画化、ゲーム化</u> <u>Sold：繁体字（尖端出版・契約終了）、韓国（大元）、英（TOKYOPOP、J-Novel Club）</u> 惑星マーティンの平和は突如襲来した宇宙艦隊によって破られた。侵略者はアーク、遺伝子改造によって宇宙空間に適応した人類の子孫だという。彼らの強大な軍事力の前に全面降伏の道を選んだ惑星政府主席の決断は、その息子ジントの将来を大きく変えた！	1962年兵庫県生まれ。京都府立大学文学部卒。1991年「夢の樹が接げたなら」で第17回ハヤカワ・SFコンテストに入選、作家デビューを飾る。1996年『星界の紋章』全3巻を早川書房より刊行。同作は第28回星雲賞を受賞し、テレビ・アニメ化された人気シリーズとなっている。